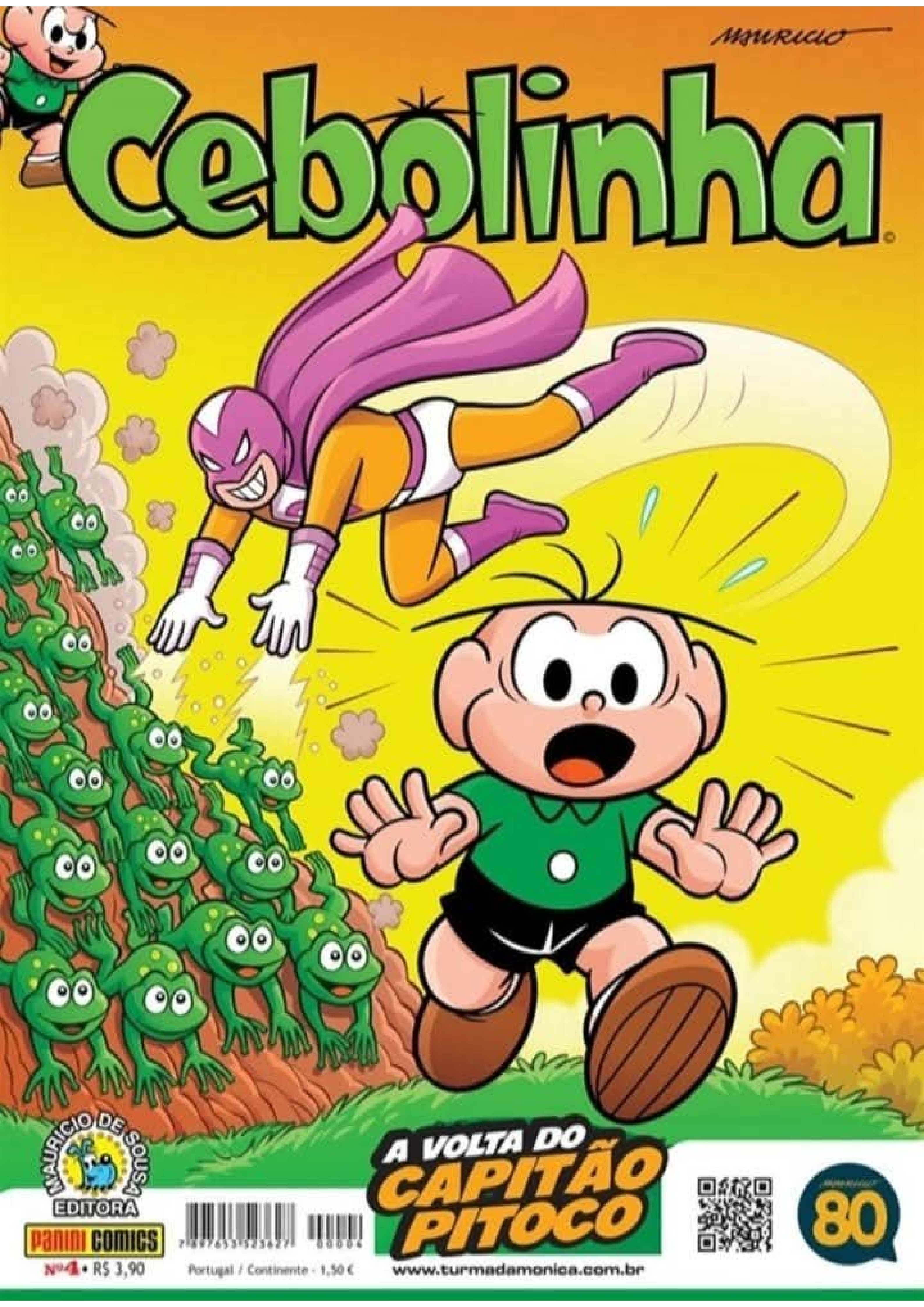

MAURICIO
Cebolinha
A VOLTA DO
CAPITÃO PITOCO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 4 • R$ 3,90
Portugal / Continente - 1,50 €
www.turmadamonica.com.br
80

INFORME PUBLICITÁRIO

MUITO MAIS DIVERSÃO

para você colecionar!

Você pode usar o código **QR** ao lado (*é o mesmo que está na capa*) para baixar o **APP** da **CAIXA DE QUADRINHOS** (gratuitamente), ir até o campo "Historinhas Grátis" e ler as primeiras histórias da Mônica, Cebolinha, Cascão, Magali, Chico Bento e Neymar Jr., que foram publicadas nas suas edições clássicas, além de uma aventura da Marina em português, inglês e espanhol.

O aplicativo Caixa de Quadrinhos está disponível para os dispositivos com sistema Apple iOS® ou Android™.

#COMPARTILHE!

Escreva para

minhahistoriacomomauricio@panini.com.br

se você tiver uma história sua com o Mauricio de Sousa e quiser dividir com a gente. As melhores poderão ser selecionadas para uma futura publicação.

Cebolinha em
A VOLTA DO CAPITÃO PITOCO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUCÕES - BRASIL/2015

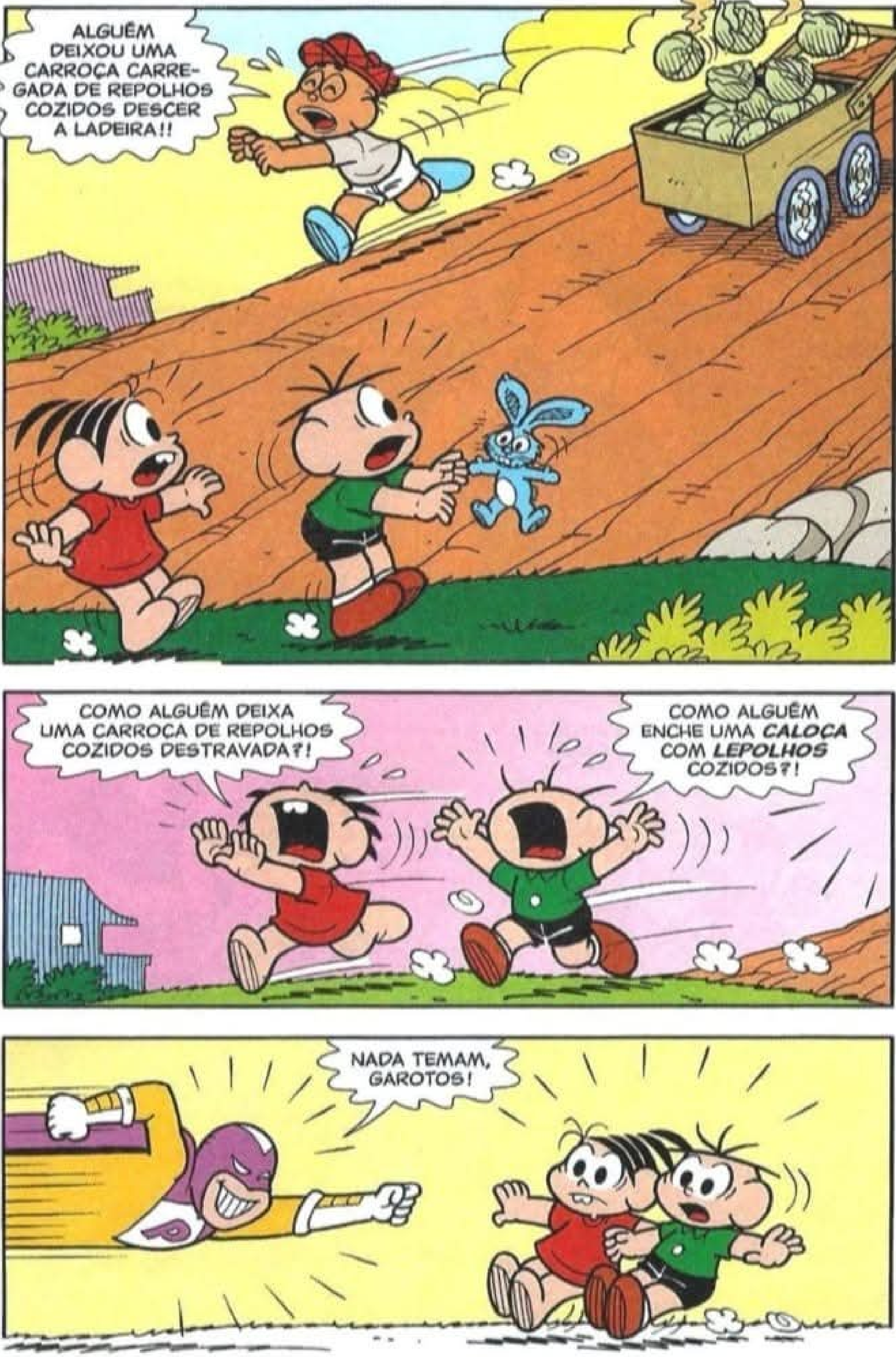
ESSAS COISAS ENTLAM NA CATEGOLIA DO "É ISSO E PLONTO!"
AH, MINHA MÃE USA ESSA EXPLICAÇÃO ÀS VEZES!
CUIDADO!!
AS CABRAS SELVAGENS DO SEU ADAMASTOR ESCAPARAM!!
EU NEM SABIA QUE TINHA UMA CRIAÇÃO...
...DE CABRAS SELVAGENS NO BAIRRO!
EU NEM SABIA QUE CABLAS PODIAM SER SELVAGENS!

E AGORA?! ESTAMOS PERDIDOS!!
NINGUÊM *PODELÁ* NOS SALVAR!!
ENGANO SEU, GAROTINHO AFLITO!
O CAPITÃO PITOCO ESTÁ AQUI!
CAPITÃO PITOCO!!
ELE VOLTOU!
EM NOVA *VELSÃO LEPA-GINADA!*

LEGAL! O CAPITÃO PITOCO SALVOU A GENTE!
ELE *PALA-LISOU* AS *CABLAS* SELVAGENS!
OBRIGADO, CAPITÃO PITOCO!
QUANDO ESTIVEREM EM PERIGO...
...NÃO HESITEM EM CHAMAR...
...O CAPITÃO PITOCO...
...SEU AMIGO DE TODAS AS HORAS!

O CAPITÃO PITOCO É DEMAIS!
ESSA FRASE NÃO É DO HOMEM-ARANHO?
ELE SALVOU A GENTE, MAS...
...AS CABRAS DEIXARAM UMA SUJEIRA TERRÍVEL NO CAMINHO!
AH, ISSO ACONTECE!
A *OBLIGAÇÃO* DO *SUPER-HELÓI* É SALVAR AS PESSOAS!
TOMARA QUE ALGUÉM LIMPE ISSO!

CEBOLINHA!!
POR FALAR EM SALVAR AS PESSOAS...
VOLTA AQUI, SEU MOLEQUE!
FAÇA ELA CHORAR DE NOVO, CEBOLINHA!
ELE NÃO ME FEZ CHORAR!
EU TAVA DESCASCANDO CEBOLA PRA MINHA MÃE E ELE SE APROVEITOU!
AGORA, É VOCÊ QUEM VAI CHORAR!
PLECISO ESCAPAR!
CUIDADO!!


ALGUÊM DEIXOU UMA CARROÇA CARREGADA DE REPOLHOS COZIDOS DESCER A LADEIRA!!
COMO ALGUÊM DEIXA UMA CARROÇA DE REPOLHOS COZIDOS DESTRAVADA?!
COMO ALGUÊM ENCHE UMA *CALOÇA* COM *LEPOLHOS* COZIDOS?!
NADA TEMAM, GAROTOS!

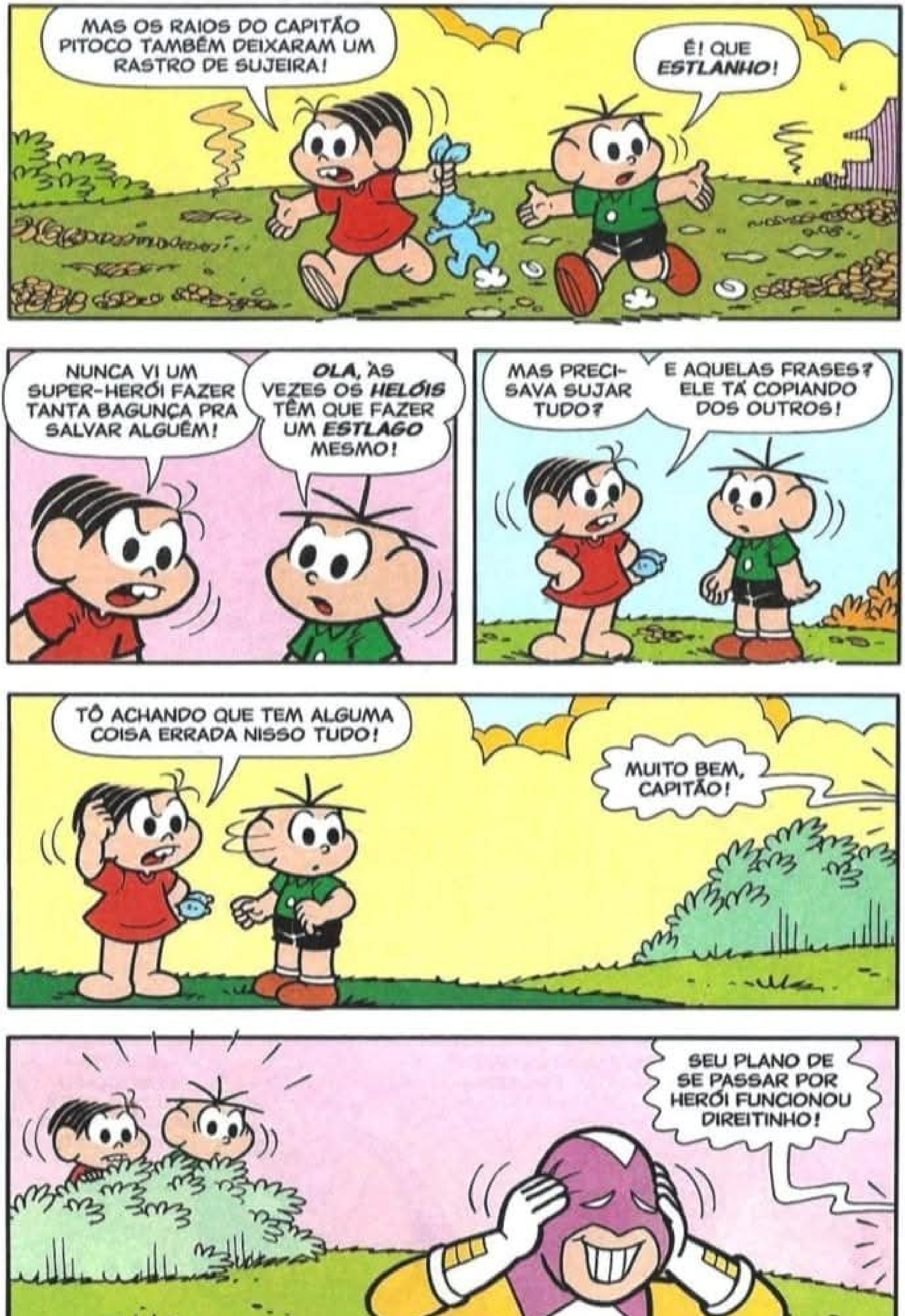
O CAPITÃO PITOCO ESTÁ AQUI!!
O CAPITÃO PITOCO SALVOU A GENTE OUTRA VEZ!
OBLIGADO, CAPITÃO PITOCO!
AO INFINITO E ALÉM!!

ESSA FRASE NÃO É DO *TÔ NA HISTÓRIA*?
ACHO QUE É! MAS EU NUNCA ENTENDI BEM!
TEM ALGUMA COISA ALÉM DO INFINITO?
BOM, ISSO NÃO VEM AO CASO!
O QUE *IMPOLTA* É QUE NINGUÉM SE MACHUCOU!
POF
JÁ IA ESQUE-CENDO!
FALEI CEDO DEMAIS!
MAS O BAIRRO FICOU EMPESTEADO COM ESSE CHEIRO DE REPOLHO!
É MESMO! QUE *SUJEILA*!

CUIDADO!!
O QUE HOUVE AGOLA?
É UMA INVASÃO DE GAMBÁS!!
E SAPOS!!
E POMBAS!!

HOJE ESTÁ ACONTECENDO DE TUDO!
DE ONDE SAÍLAM ESSES BICHOS?
O CAPITÃO PITOCO RESOLVE!
ELES ESTÃO FUGINDO!
O CAPITÃO PITOCO ESTÁ SEMPLE NOS PLOTEGENDO!

OBLIGADO, CAPITÃO PITOCO!
ISTO É ESPARTA!!
UÉ! ESSA FRASE TAMBÉM NÃO É...
O QUE IMPOLTA É QUE ESTAMOS BEM!
TÁ, MAS VOCÊ VIU COMO FICOU O BAIRRO?
TÁ QUE É UMA SUJEIRA SÓ!
FOLAM AQUELES BICHOS QUE NOS ATACALAM!
E OS LEPOLHOS...
...E AS CABLAS SELVAGENS!


MAS OS RAIOS DO CAPITÃO PITOCO TAMBÉM DEIXARAM UM RASTRO DE SUJEIRA!
É! QUE ESTLANHO!
NUNCA VI UM SUPER-HERÓI FAZER TANTA BAGUNÇA PRA SALVAR ALGUÉM!
OLA, ÀS VEZES OS HELÓIS TÊM QUE FAZER UM ESTLAGO MESMO!
MAS PRECISAVA SUJAR TUDO?
E AQUELAS FRASES? ELE TÁ COPIANDO DOS OUTROS!
TÔ ACHANDO QUE TEM ALGUMA COISA ERRADA NISSO TUDO!
MUITO BEM, CAPITÃO!
SEU PLANO DE SE PASSAR POR HERÓI FUNCIONOU DIREITINHO!

HÁ! HÁ! HÁ! ESPALHEI SUJEIRA PELO BAIRRO TODO!
E AINDA PENSAM QUE EU SOU UM HERÓI!
CONTINUA SENDO CAPITÃO, SÓ QUE NÃO É MAIS FEIO!
O QUE TEMOS EM SEGUIDA?
UMA INVASÃO DE LESMAS PEGAJOSAS...
...UM CAMINHÃO DE ESTERCO COM VAZAMENTO...
...E UM DERRAMAMENTO DE PERFUME À BASE DE MEIAS USADAS!
EXTRAÍDO DAS NOSSAS MEIAS, CLARO!
PERFEITO! QUANDO EU ACABAR, ESTE BAIRRO VAI SER O MAIS SUJO DO MUNDO!

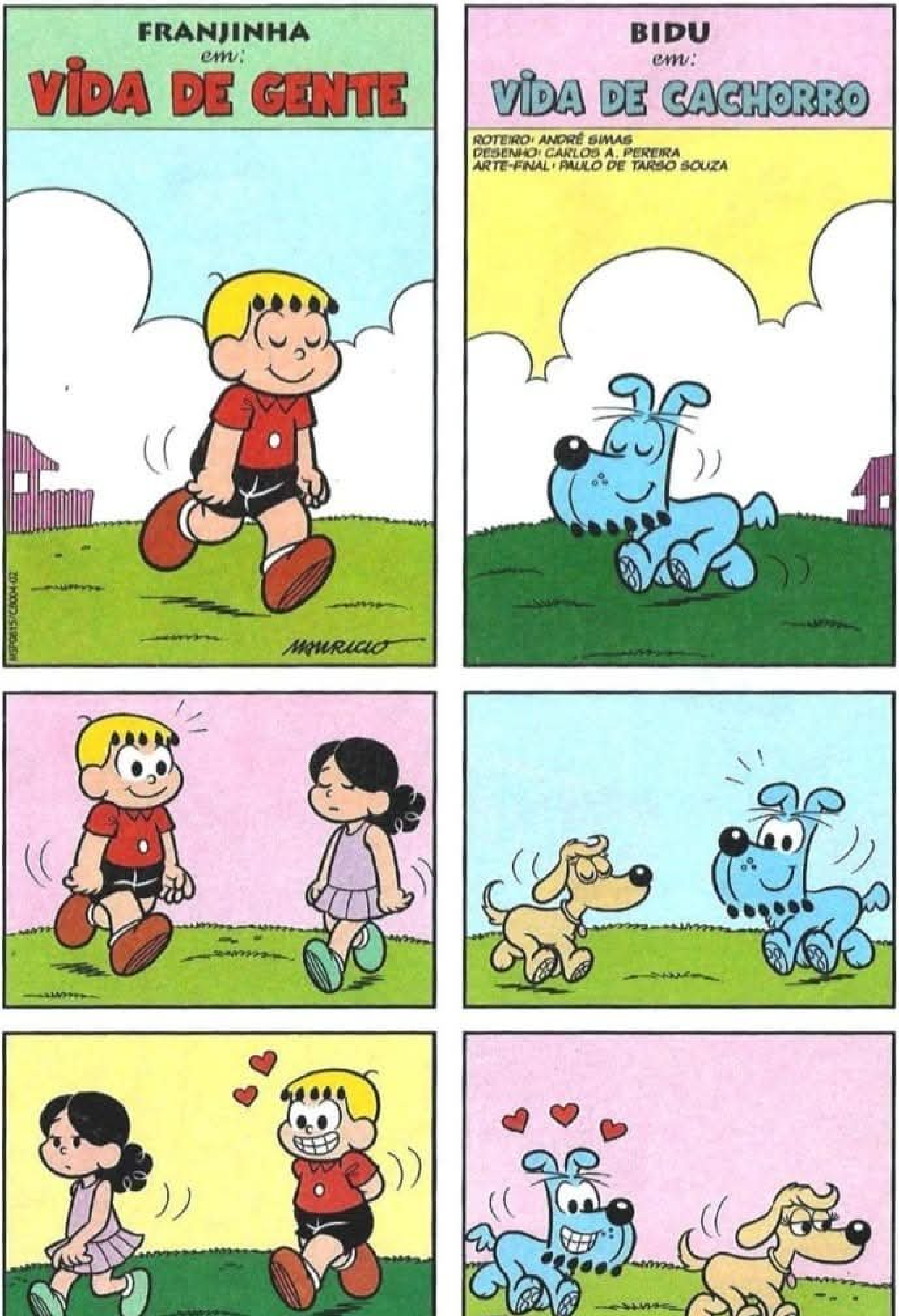
NÃO SE A GENTE PUDER IMPEDIR!
VOCÊS?!
NÃO SÃO PÁREO PRO MEU RAIO DE SUJEIRA!
MEU COELHINHO!
NINGUÉM PODE COMIGO!

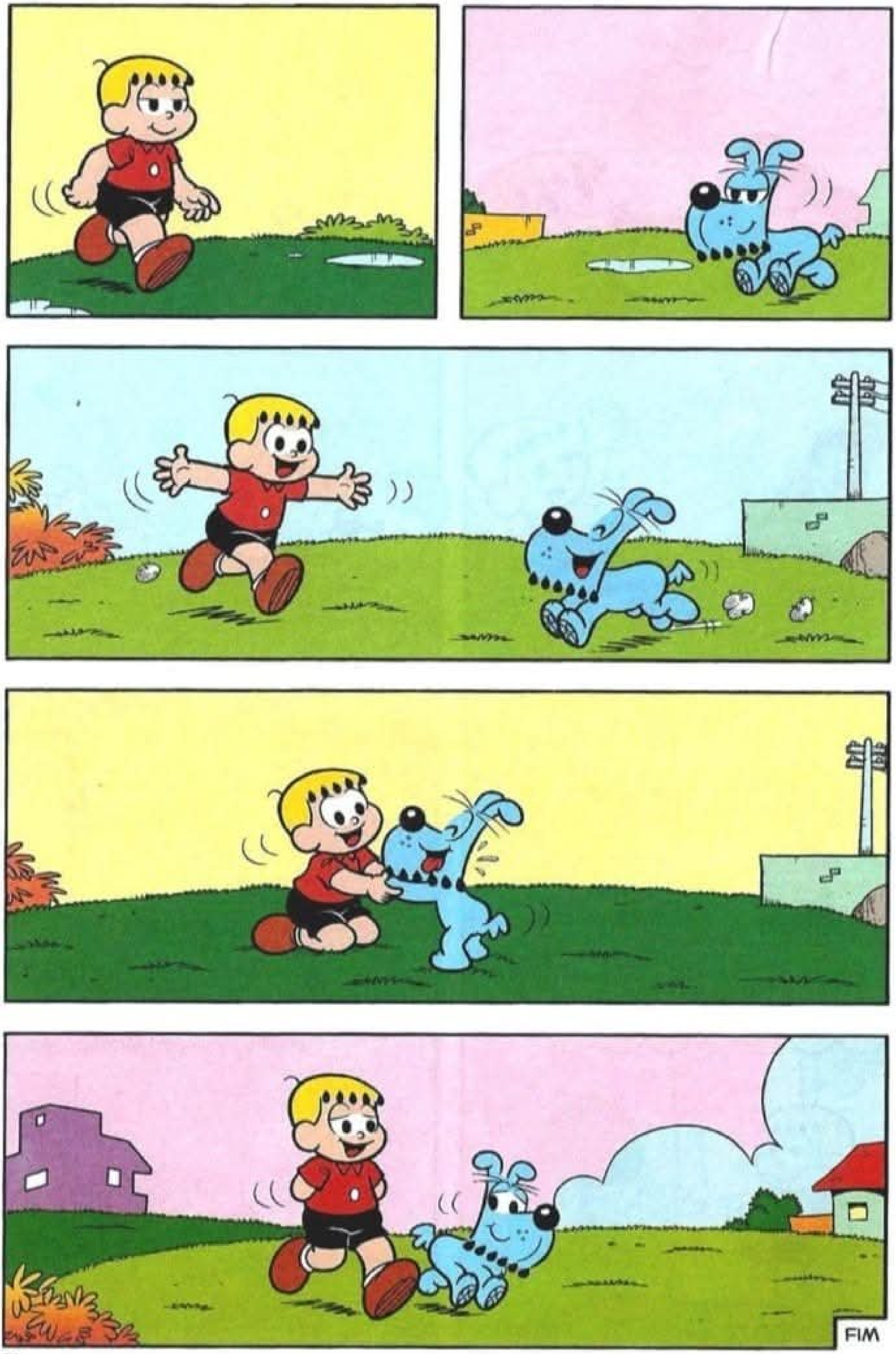
AÍ É QUE VOCÊ SE ENGANA!
QUEM É VOCÊ?
O VERDADEIRO! O ÚNICO! O INVENCÍVEL!
CAPITÃO PITOCO!
EU PENSEI QUE VOCÊ FOSSE SÓ UM HERÓI DE UM PROGRAMA DA TEVÊ!
SOU UM HERÓI QUE TEM UM PROGRAMA NA TEVÊ! AGORA, COM O PATROCÍNIO DO DESINFE-TANTE *FLORDELÍCIA*!
APENAS UM RAIO REMOVE TODA A GORDURA E DEIXA UM CHEIRINHO DE FLORES SILVESTRES!
AAAH!!

DEU CERTO!
ELES ESTÃO FUGINDO!
AQUELE QUE NÃO TE DEIXA NO SUFOCO!
EM CASO DE PERIGO, É SÓ CHAMAR...
...O CAPITÃO PITOCO!
ESSA *FLASE* É *OLIGINAL*!
FRACA, MAS ORIGINAL!
E ESSA SUJEIRA QUE FICOU PELO BAIRRO?
VAMOS *PLECISAR* DE AJUDA *PLA* LIMPAR ISSO TUDO!

MAIS UM TRABALHO PARA O DESINFETANTE FLORDELÍCIA!
NÃO SE FALA MAIS NISSO!
PELO MENOS AQUI, NO ESGOTO, EU TENHO SOSSEGO!
MAS... QUE CHEIRO É ESSE?
É O DESINFETANTE FLORDELÍCIA QUE ESTÁ ESCORRENDO PELO ESGOTO!
TEM CHEIRINHO DE FLORES SILVESTRES MESMO!
EU ODEIO ESSE CAPITÃO PITOCO!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO
EM JULHO
toni la chef
nickelodeonBR
mundonick.com
nickelodeon


FRANJINHA
em:
VIDA DE GENTE
MAURICIO
BIDU
em:
VIDA DE CACHORRO
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: CARLOS A. PEREIRA
ARTE-FINAL: PAULO DE TARSO SOUZA


FIM

Cebolinha em
OS ÓCULOS ESCUROS

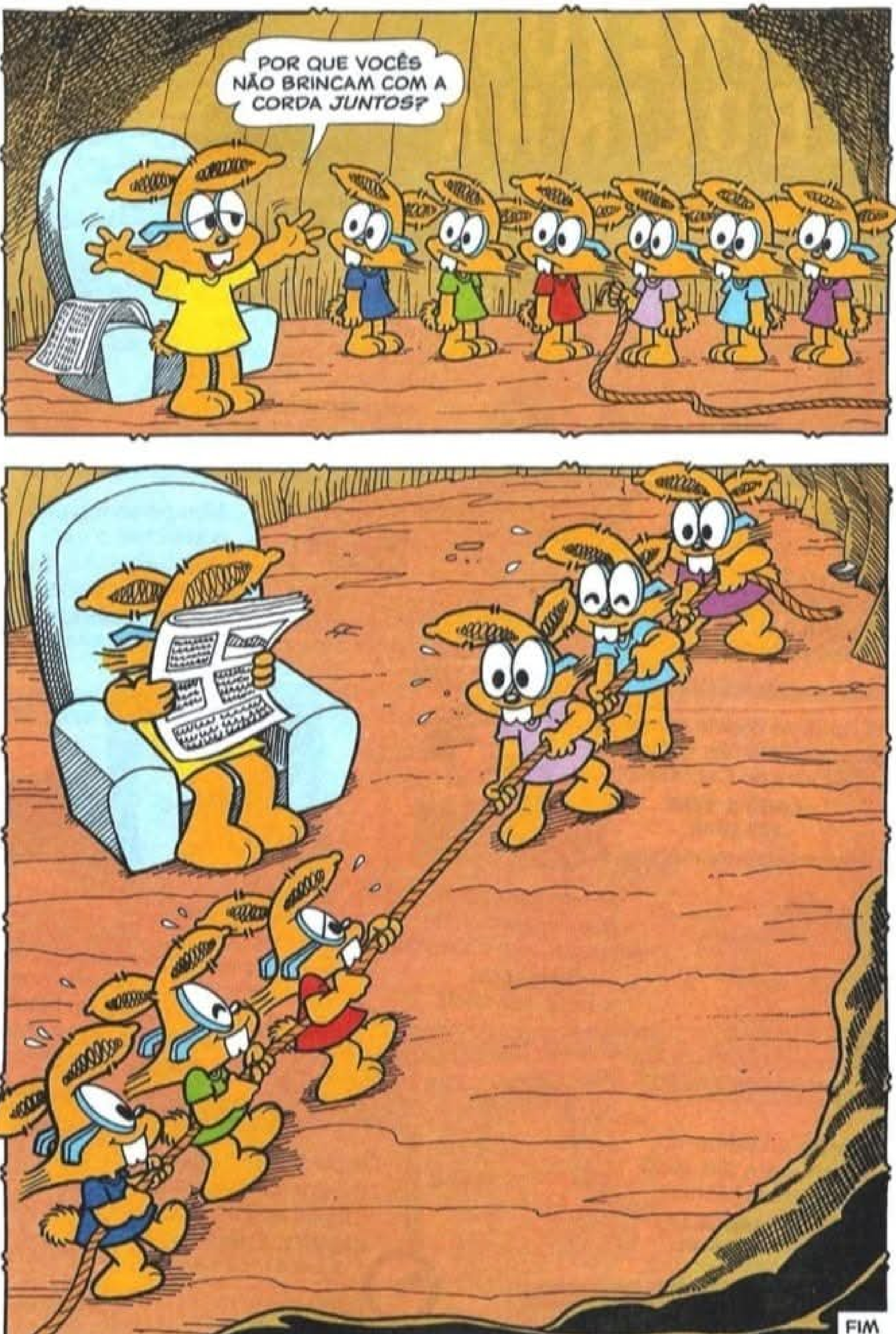
TEM UM BOM MOTIVO *PLA* EU ESTAR USANDO ELES!
UM BOM MOTIVO? QUE MOTIVO É ESSE?
ACONTECE QUE ESTES...
...SÃO ÓCULOS DE LAIOS X!!
COM ELES, POSSO VER *ATLAVÊS* DAS *PALEDES!*
MENTIRA! ISSO NÃO EXISTE! OU EXISTE?
AH, CASCÃO! COMO VOCÊ É *MAL-INFOLMADO!*
EU VOU TE *PLOVAR* O QUE TÔ FALANDO!
ESTOU VENDO A MAGALI *AGOLA* MESMO...
...COMENDO COMO UMA *DESESPELADA!*

ESTOU CELTO OU NÃO?
É VERDADE!
ACLEDITA AGOLA?
ORA, QUALQUER UM SABE QUE A MAGALI TÁ SEMPRE COMENDO!
VOCÊ CHUTOU!
VOU TE DAR MAIS UMA DEMONSTLACÃO!
ESTOU VENDO O FLANJINHA ATLÁS DAQUELA CELCA!
NEM VEM!
VOCÊ VIU O BIDU PASSAR CORRENDO!
COMO VOCÊ É TEIMOSO!

VOU TE DAR MAIS UMA PLOVA!
TÔ VENDO UMA COISA MUITO INTE-LESSANTE NAQUELA MOITINHA!
O COELHINHO DA MÔNICA!
QUE EU ES-CONDI LÁ HO-JE CEDO!
SÓ ACREDITO VENDO!
É VERDADE!
AGORA VOCÊ ME CONVENCEU!
ISSO É DEMAIS, CEBOLINHA!
COM ESSES ÓCULOS, NÓS SEREMOS IMBATÍVEIS!

NUNCA MAIS NÓS VAMOS SER SURPREENDIDOS PELA...
...MÔNICA!!
QUER DIZER QUE VOCÊ ENXERGA ATRAVÉS DAS PAREDES?
COMO VOCÊ NÃO VIU A MÔNICA CHEGANDO?
OU TÁ NA MODA...
...OU ANDARAM APRONTANDO COM A MÔNICA!
FIM

COELHO CAOLHO em CORDA


POR QUE VOCÊS NÃO BRINCAM COM A CORDA *JUNTOS*?
FIM

CORREIO DO CEBOLINHA

ESCREVA PARA:
REVISTA DO CEBOLINHA
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA
R. DO CURTUME,
745 BL. F
CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

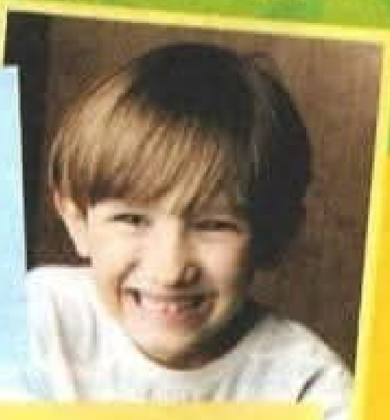
WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

Queria que o Cebolinha parasse de fazer planos infalíveis para não levar mais coelhadas da Mônica.

DANILO M. IVO
5 ANOS - POR EMAIL

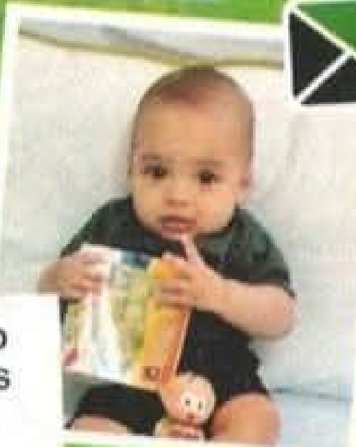
Cebolinha, você é o cara! Venha curtir as praias de Natal para brincarmos muito!

DAVI MEDEIROS
6 ANOS - POR EMAIL



Meu personagem preferido é o meu amigão Cebolinha, com seus planos infalíveis!

DIEGO S. COIMBRA
7 ANOS - POR EMAIL



O Cauã se diverte quando o papai e a mamãe contam as histórias do Cebolinha!!!

CAUÃ S. SENE
POR EMAIL

Gosto quando o Cebolinha brinca de imaginação com o Cascão.

IVAN BONN
5 ANOS - POR EMAIL

Adoro os planos infalíveis do Cebolinha, mas acho que lá no fundo ele gosta da Mônica...

VICTOR G. MELGAÇO
4 ANOS - POR EMAIL

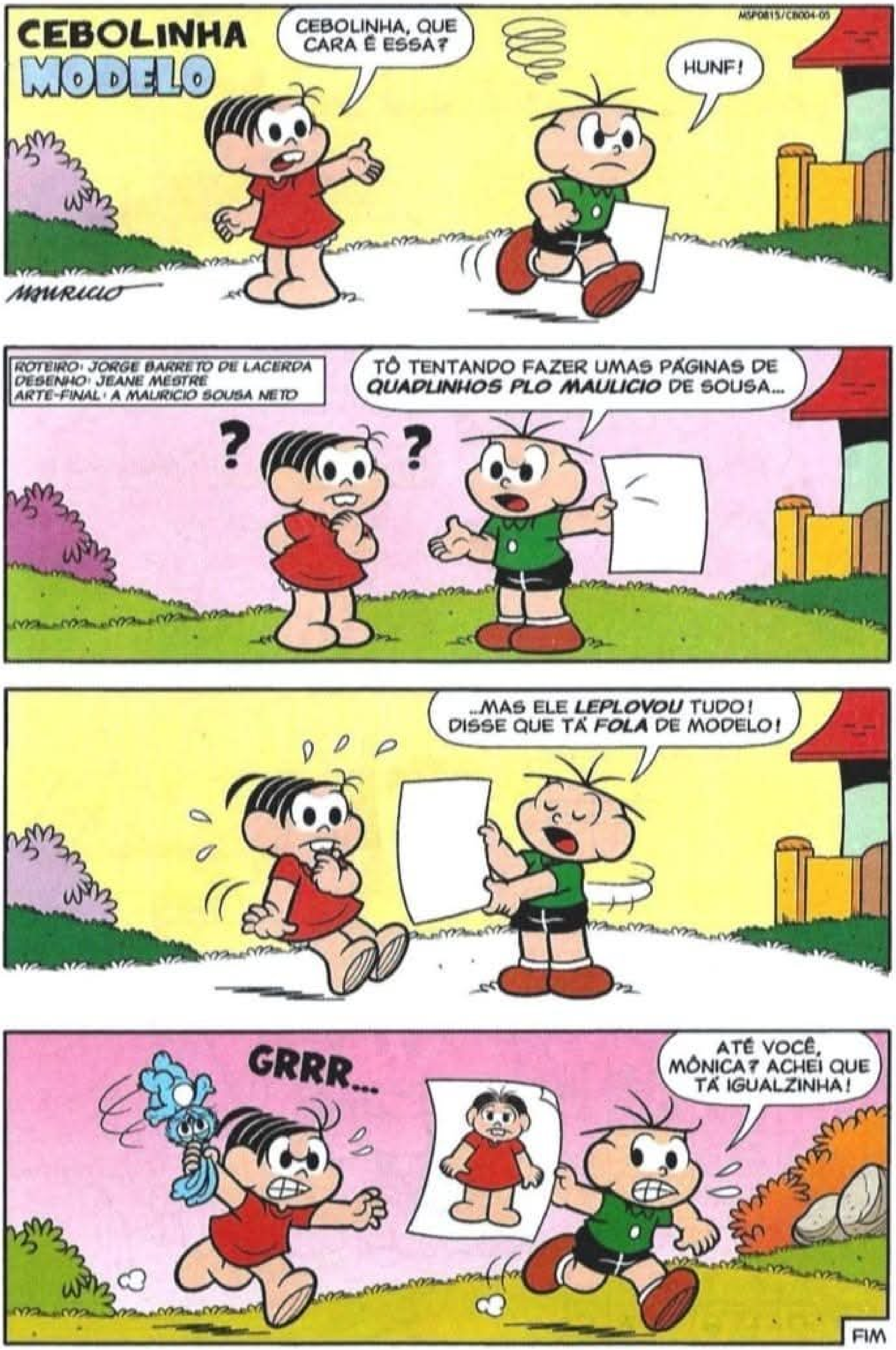
Continue acreditando, Cebolinha, um dia você vai derrotar a Mônica!

ENRICO G. JAQUETA
7 ANOS - POR EMAIL

Os planos do Cebolinha contra a Mônica são muito engraçados.

GABRIEL A. NOGUEIRA
8 ANOS - POR EMAIL

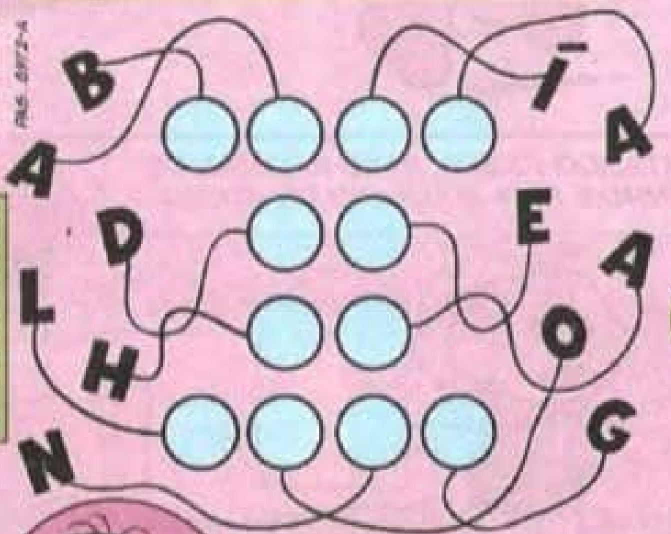
ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.


CEBOLINHA
MODELO
MSP0815/CB004-05
CEBOLINHA, QUE CARA É ESSA?
HUNF!
MAURICIO
ROTEIRO: JORGE BARRETO DE LACERDA
DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: A MAURICIO SOUSA NETO
TÔ TENTANDO FAZER UMAS PÁGINAS DE QUADLINHOS PLO MAULICIO DE SOUSA...
? ?
..MAS ELE LEPLOVOU TUDO! DISSE QUE TÁ FOLA DE MODELO!
GRRR...
ATÉ VOCÊ, MÔNICA? ACHEI QUE TÁ IGUALZINHA!
FIM

PASSATEMPO

QUE TAL COLOCAR AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS E FORMAR O NOME DE UMA DAS SETE MARAVILHAS DA NATUREZA, QUE FICA NO VIETNÃ?

PAS. 8972-A



RESP.: BAÍA DE HA LONG

PAS. 8972-B

DESCUBRA OS NÚMEROS CORRESPONDENTES ÀS LETRAS NAS CONTAS ABAIXO!

225 : 15 = A

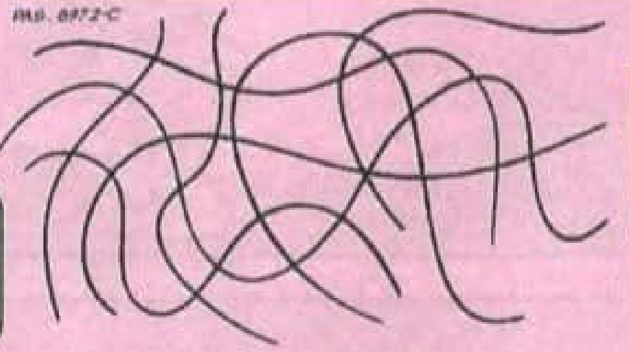
19 + 83 = B

423 X C = 1269

RESP.: A=15, B=102, C=3

QUANTAS LINHAS HÁ NESTE EMARANHADO?

PAS. 8972-C

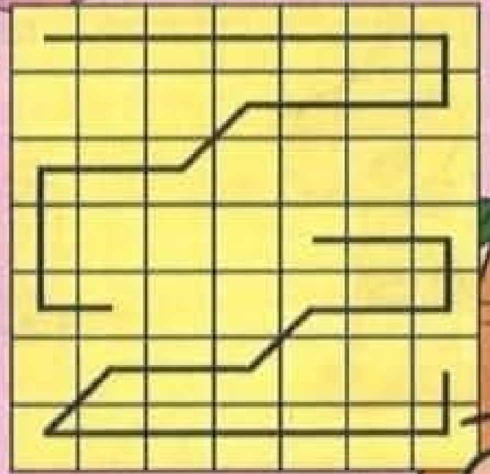


RESP.: 8 LINHAS

SIGA OS CAMINHOS DO **QUADRO 1** NO **QUADRO 2** E DESCUBRA DUAS MARAVILHAS DA NATUREZA QUE ESTÃO NO BRASIL!

1

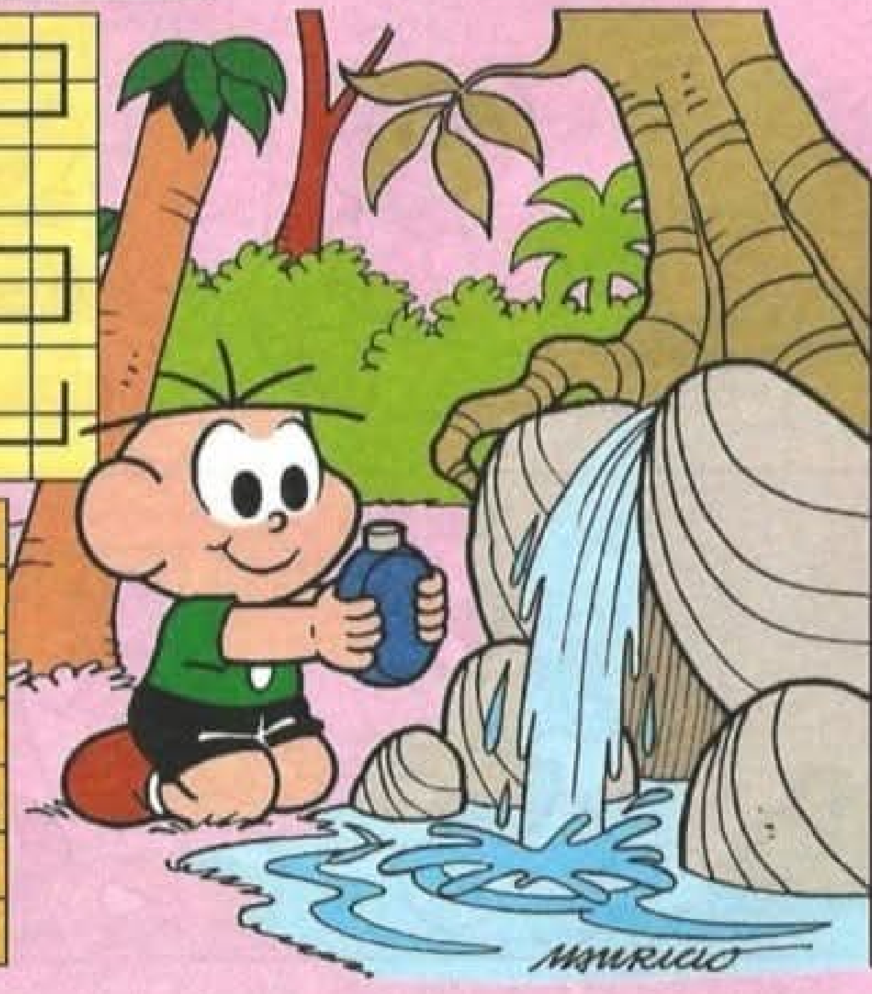
PAS. 8972-D

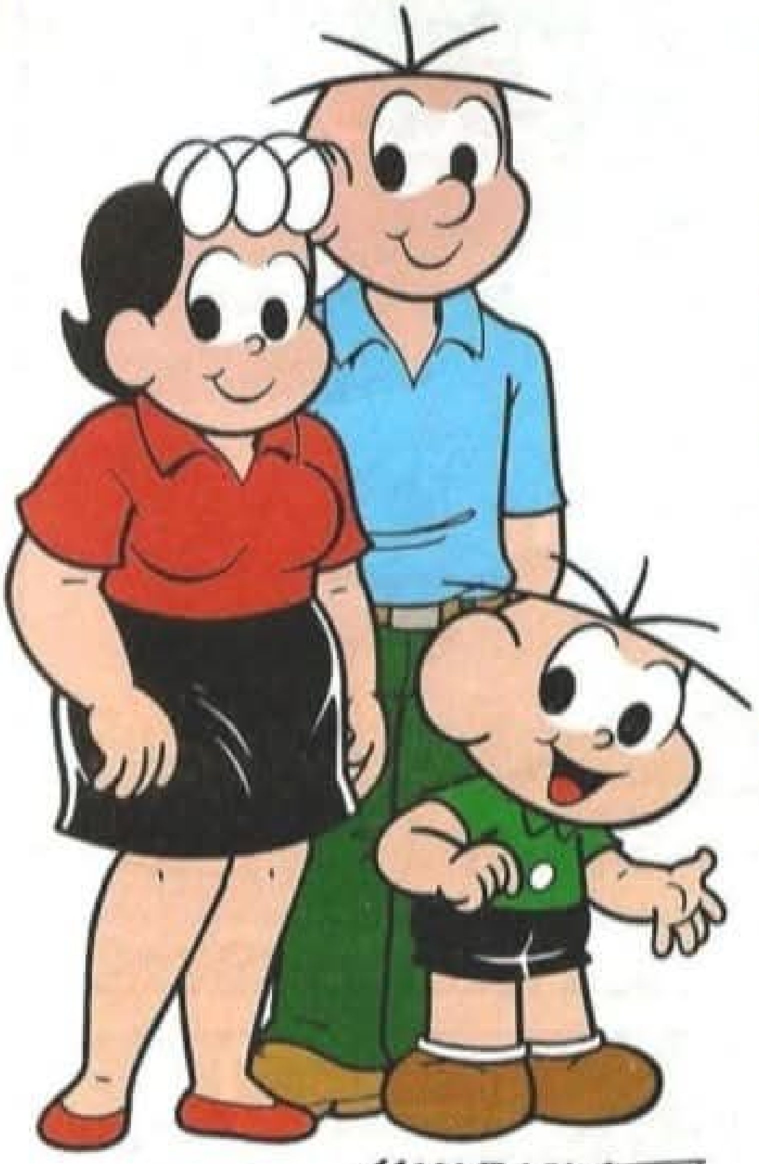


2

F	L	O	R	E	S	T
H	V	B	A	M	A	A
N	Ô	Z	R	S	P	O
I	M	G	E	C	A	T
C	A	I	Z	A	R	A
V	S	A	T	M	U	U
D	O	I	G	U	A	Ç

RESP.: FLORESTA AMAZÔNICA, CATARATAS DO IGUAÇU





SEUS FILHOS VÃO APRENDER EDUCAÇÃO FINANCEIRA BRINCANDO.

CARTÃO MESADA

TURMA DA Mônica

© MSP - BRASIL

Chegou o Cartão Mesada Turma da Mônica. Um Cartão Pré-Pago para os jovens, com controle total pela internet ou celular para toda a família.

- MESADA PROGRAMADA A QUALQUER MOMENTO
- CONTROLE DE GASTOS NA PALMA DA MÃO PELO APLICATIVO
- CARTÃO PROTEGIDO POR SENHA

RÁPIDO, FÁCIL E SEGURO.

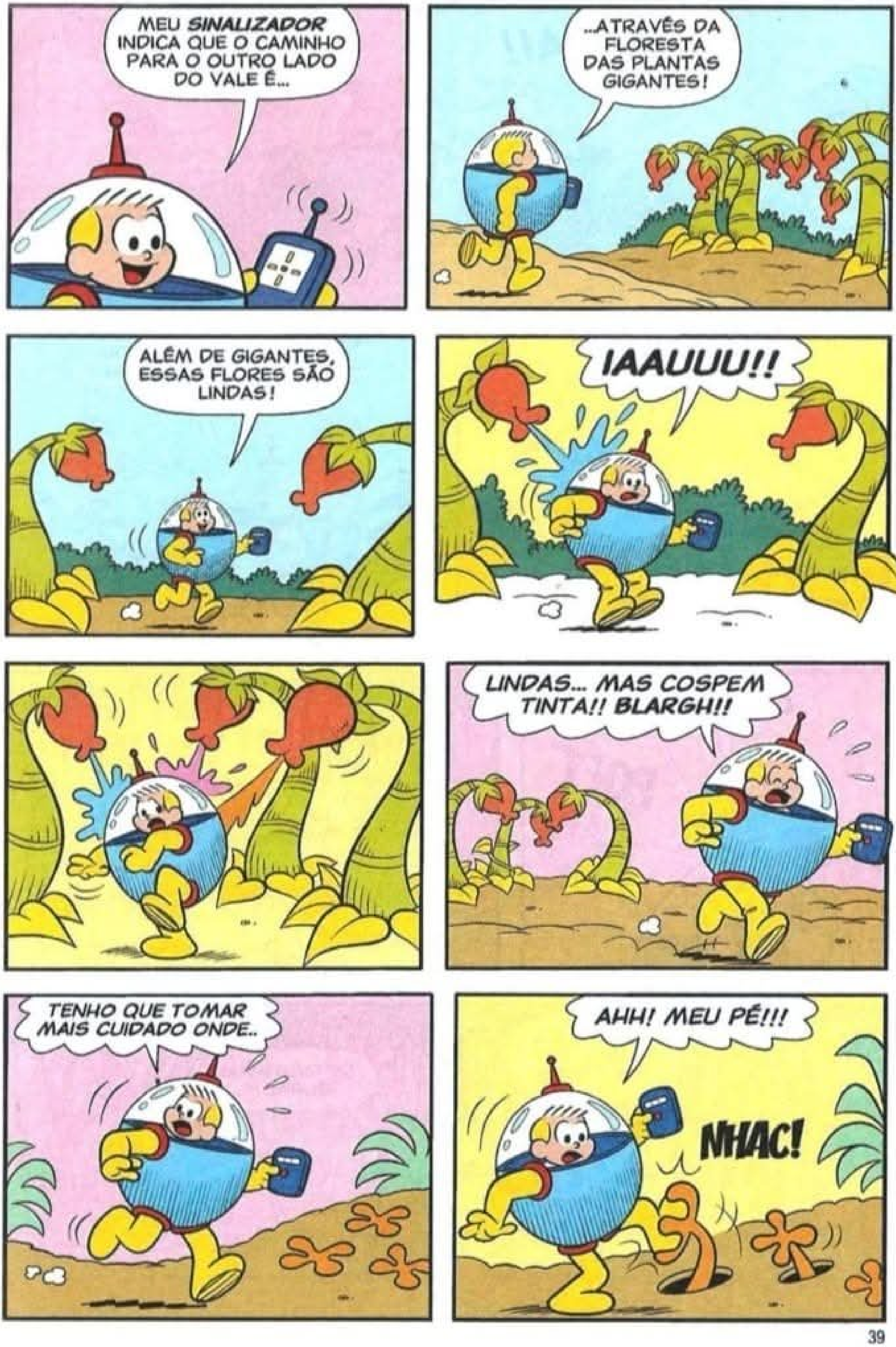
O JEITO MAIS DIVERTIDO DE APRENDER A ECONOMIZAR.

VISA | TURMA DA Mônica | Brasil Pré-Pago

www.mesadaturmadamonica.com.br

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

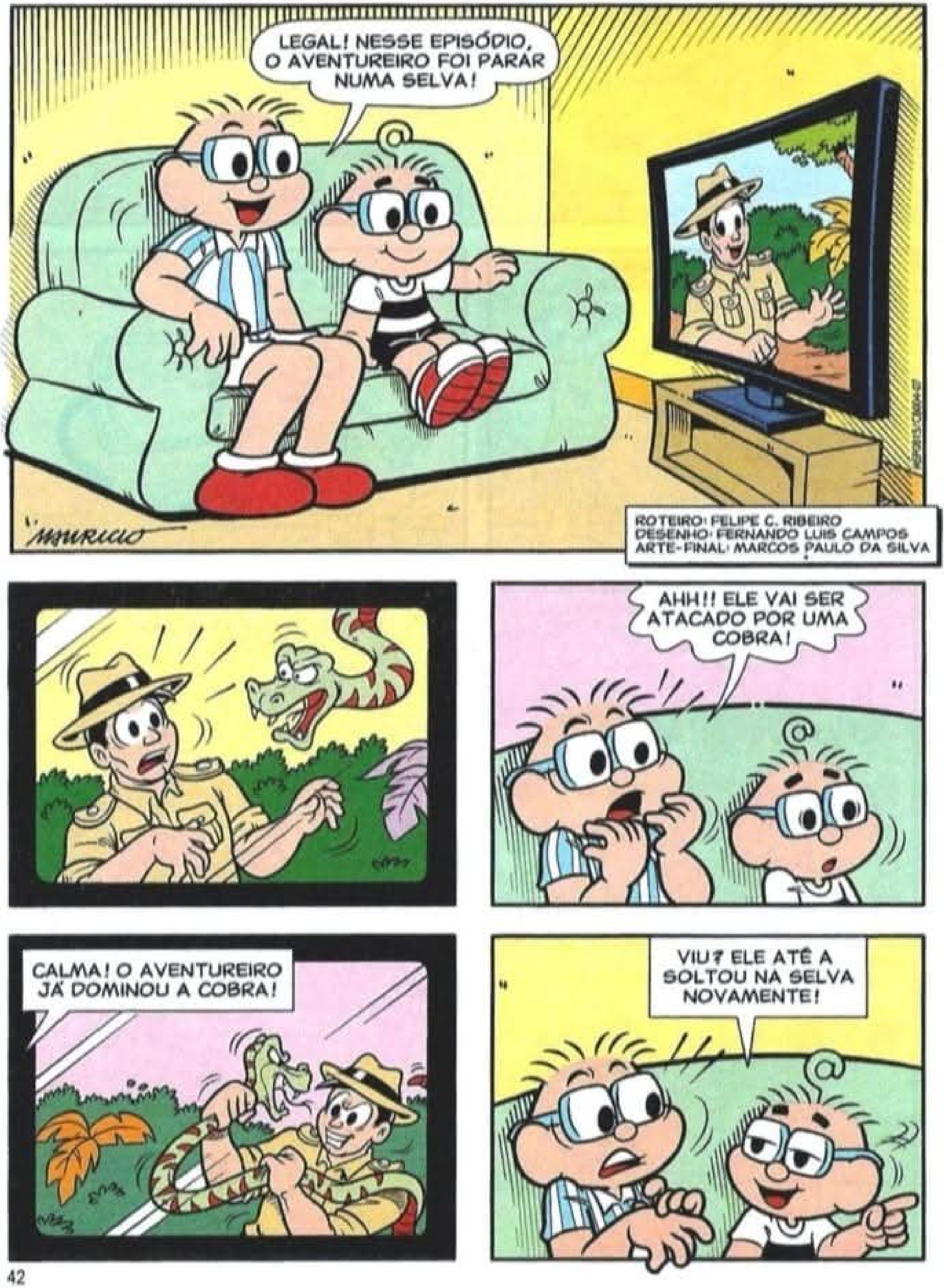
ASTRONAUTA em: FLORESTA
ROTEIRO: FELIPE C. RIBEIRO
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: CRISTIANE COLHEADO
OBRIGADO POR LEVAR ESTA MENSAGEM AO MEU IRMÃO, DO OUTRO LADO DO VALE, ASTRONAUTA!
MAURICIO
COM O PÉ MACHUCADO, NÃO CONSIGO IR ATÉ ELE!
PODE DEIXAR, AMIGO! SUA MENSAGEM SERÁ ENTREGUE!
ESTE PLANETA AINDA É PRIMITIVO! ELES NÃO TÊM TECNOLOGIA PRA SE COMUNICAR COM UM SIMPLES *E-MAIL*!

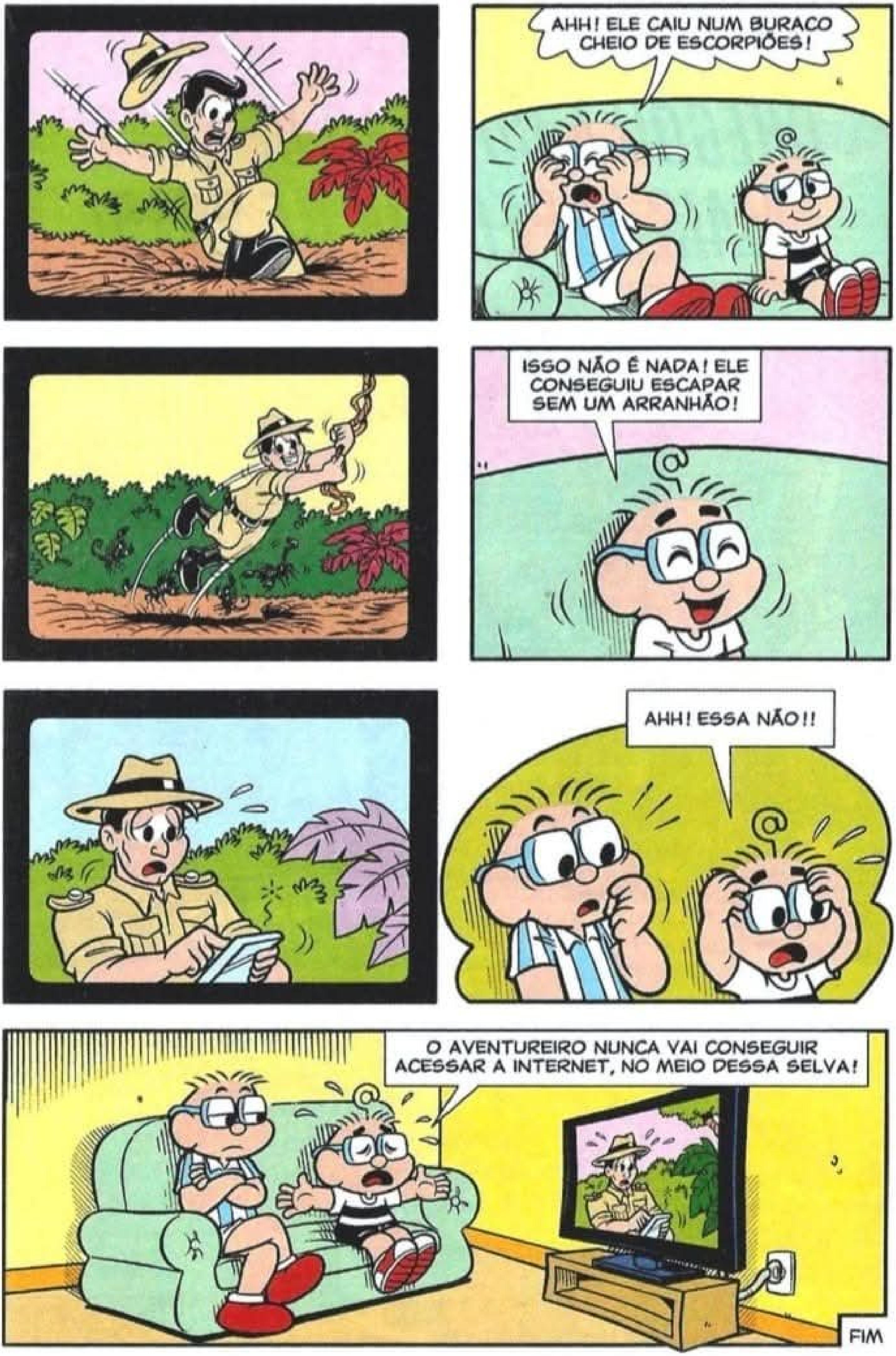

MEU SINALIZADOR INDICA QUE O CAMINHO PARA O OUTRO LADO DO VALE É...
...ATRAVÉS DA FLORESTA DAS PLANTAS GIGANTES!
ALÉM DE GIGANTES, ESSAS FLORES SÃO LINDAS!
IAAUUU!!
LINDAS... MAS COSPEM TINTA!! BLARGH!!
TENHO QUE TOMAR MAIS CUIDADO ONDE..
AHH! MEU PÉ!!!
NHAC!

AI! AI!
UI! AI!
CONSEGUI PASSAR!
UFA! JÁ DEVO ESTAR PERTO DO OUTRO LADO DO VALE!
OPS!!
POFT
ESSA NÃO!!
VOU TER QUE PASSAR POR ESSA CHUVA...
...DE FRUTINHAS DURAS!!

AI! SÃO DURAS MESMO!
FINALMENTE! DEVE SER ALI!
ENTÃO...
UMA MENSAGEM DO MEU IRMÃO?
VAMOS VER O QUE ELE DIZ!
VENHA O QUANTO ANTES! PRECISO DE SUA AJUDA, IRMÃO!
MAS NÃO VENHA PELA *FLORESTA DAS PLANTAS GIGANTES*...
...LEMBRE QUE EXISTEM MUITOS PERIGOS POR LÁ!
FIM

BLOGUINHO *em:* PERIGO NA SELVA




AHH! ELE CAIU NUM BURACO CHEIO DE ESCORPIÕES!
ISSO NÃO É NADA! ELE CONSEGUIU ESCAPAR SEM UM ARRANHÃO!
AHH! ESSA NÃO!!
O AVENTUREIRO NUNCA VAI CONSEGUIR ACESSAR A INTERNET, NO MEIO DESSA SELVA!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

CHEGOU A COLEÇÃO DE CARDS MAIS ESPERADA DE 2015!

Eugenio

- 20 TIMES DA SÉRIE A
- 320 CRAQUES
- CARDS ESPECIAIS

A Panini apresenta a coleção de cards oficiais do Campeonato Brasileiro 2015, com os 20 times da Série A e 16 craques de cada equipe. O melhor do futebol brasileiro para você fazer divertidas competições com os amigos. E você ainda tem a opção de levar um incrível porta cards.*

*Item vendido à parte

JÁ NAS BANCAS!

PANINI

www.torcidapanini.com.br /torcidapanini /torcidapanini

www.panini.com.br

ROLO em PRESENTES

TOCA AQUI, ROLO, MY BROTHER*!
* MEU IRMÃO.
DEIXA QUE EU TOCO SOZINHO! HÁ, HÁ, HÁ!
EU TROUXE UNS PRESENTINHOS PRA VOCÊS, MY FRIENDS*!
NÃO PRECISAVA!
*MEUS AMIGOS.
UM DVD DO IUTCHU PRA VOCÊ, TINA!
IUTCHU
VERY COOL*, ROLO!
*MUITO LEGAL.

PRA VOCÊ, PIPA! ÓCULOS DE SOL!
CRAZY*, ROLO!
*LOUCO.
E TEM UM ÚLTIMO PRESENTINHO AQUI! PRA QUEM SERÁ?
UM BONÉ PRO SEU NAMORADO, O ZECÃO, PIPA!
VOCÊ SE LEMBROU DELE?

PRA VOCÊ, TROUXE UM *SINTO*, ROLO!
SINTO?
SINTO MUITO, *BOY**, MAS ESQUECI O SEU!
*RAPAZ.
ALEX, EU PROCURAR VOCÊ POR TODA O PARTE!
ESSE SER SEU TURMA?
QUEM É ESSA?
É A DEBBIE, MINHA PRIMA AMERICANA GATA! NÃO ACHAM?
EU VIR PASSAR UM TEMPO AQUI, EM BRASIL!
VOCÊ DEVE SER TINA!
ISSO!
E VOCÊ, O PIPA!
É A PIPA! HI, HI!
E ESSE DE CABELOS AZUIS, O ROLO!
E AÍ, MINA?

ALEX DIZER QUE VOCÊ SER *TOSCO*! O QUE SIGNIFICAR *TOSCO*?
TOSCO SIGNIFICA *LEGAL*, OU *COOL*, COMO DIZEM NA SUA TERRA!
EU ADORAR GENTE LEGAL!
SOU TÃO LEGAL QUE POSSO TE MOSTRAR A CIDADE! QUER?
VOCÊ PODE FAZER ISSO, ROLO?
ALEX NÃO TEVE TEMPO DE ME MOSTRAR O CIDADE!
É QUE ELE É MUITO TOSC... DIGO, OCUPADO!
IH, ALEX! QUE *BAD**, HEIN?
FICA NUMA *NICE***, TÁ?
*MAU!
**BOA!
FIM

CEBOLINHA em: A PORTA
ROTEIRO: EDSON LUÍS ITABORAHY
DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
FINALMENTE, CONSEGUIMOS PEGAR O COELHINHO DA MÔNICA!
MUITO BEM!
UM VIVA PARA O PRESIDENTE!
MAURICIO
OBLIGADO! MAS AGOLA PLECISAMOS TLATAR DE UM OUTLO ASSUNTO!
DAR UNS NÓS!
EVIDENTE!
NÃO! NÓS PLECISAMOS DE OUTLA POLTA!
PRA QUÊ?
A NOSSA TÁ FUNCIONANDO BEM!
ABRE E FECHA, COMO QUALQUER PORTA!

EU SEI!
ELA TÁ FUNCIONANDO BEM!
EU TÔ FALANDO DE UMA SEGUNDA POLTA!
UÉ! PRA QUE DUAS PORTAS?
O CLUBINHO NÃO É TÃO GRANDE!
PENSEM COMIGO!
O QUE VAI ACONTECER SE A MÔNICA DESCOBLIR ONDE TÁ O COELHINHO?
ELA VAI CHEGAR AQUI E ACABAR COM A GENTE!
COMO SEMPRE!
E, SE A MÔNICA CHEGAR POR AQUELA POLTA...
...POR ONDE A GENTE VAI FUGIR?
NÃO É QUE ELE TEM RAZÃO?
POR ISSO, VAMOS PLOVIDENCIAR UMA OUTLA SAÍDA!
EU TAVA PENSANDO QUE DAQUELE LADO...
DEIXA COM A GENTE!

TÁ FEITO!
ISSO É QUE É EFICIÊNCIA!
SEUS TONTOS! VOCÊS FIZELAM UM BULACO NA PALEDE!
CLARO! UMA PORTA É ISSO!
UM BURACO NA PAREDE!
E COMO A GENTE VAI FECHAR?
HUM... EU NÃO TINHA PENSADO NISSO!
A GENTE PODE COLOCAR UMA CORTINA!
VOCÊ ACHA QUE UMA COLTINA VAI IMPEDIR A MÔNICA DE ENTLAR?
BOM, A GENTE PODE PÔR UMA PLACA!
QUE PLACA?
"PROIBIDO ENTRAR!"

PROBLEMA RESOLVIDO!
JÁ ARRUMEI UMA PORTA!
AGORA, SIM!
SERVIU DIREITINHO!
PERFEITO!
MAS ONDE VOCÊ ALUMOU UMA POLTA TÃO LÁPIDO?
BEM!
VOCÊ TILOU A OUTLA POLTA!
ORA, VOCÊ TAVA AÍ RECLAMANDO!
PELO MENOS TÁ RESOLVIDO O PROBLEMA!
E O QUE ACONTECE SE A MÔNICA APALECER...

...DESTE LADO?
AAAAAHHH!!
COLE!
VAMOS SAIR PELA OUTRA PORTA!
ABLE! ABLE!
TÁ TRANCADA!
ONDE EU PUS A CHAVE?
POF
TUM
TÓIM
UUUI!
OLHA A CHAVE AQUI!

NÃO PLECISA MAIS!
A MÔNICA JÁ DELUBOU A POLTA!
E AGOLA?
NOSSO CLUBINHO FICOU COM DUAS POLTAS QUE NÃO FECHAM!
A VANTAGEM É QUE FICOU MAIS AREJADO!
É! OLHA QUE VENTINHO GOSTOSO!
DÁ LICENÇA, HEIN!
O PLOBLEMA É QUE TODO MUNDO LESOLVEU COLTAR CAMINHO POR AQUI!
FICOU BEM MAIS PRÁTICO PRA IR À FEIRA!
FIM

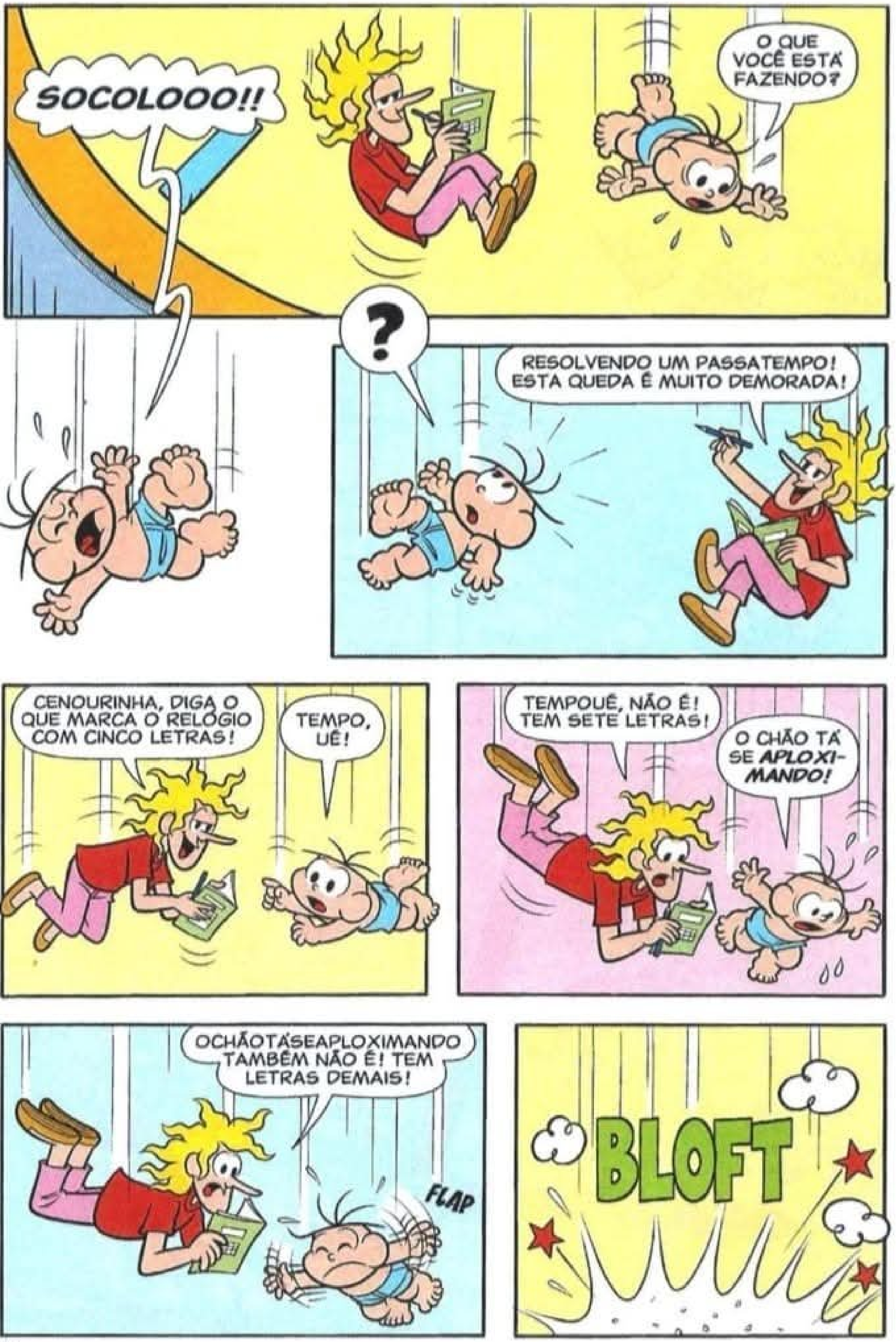
INFORME PUBLICITÁRIO

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

CEBOLINHA E O LOUCO — TEMPO LOUCO!

NÃO ACLEDITO!
QUE TEMPO LOUCO!
CONCORDO! O TEMPO ESTÁ UMA LOUCUUURAAAA!!
CENOURINHA!! QUANTO TEMPO!
AH, NÃO! AH, NÃO! HOJE NÃO ESTOU COM TEMPO NEM PACIÊNCIA PALA SUAS LOUCULAS!
NÃO ESTÁ COM TEMPO? COMO SOU SEU AMIGO, VOU TE AJUDAR A GANHAR TEMPO!
NÃO PLECISO DA SUA AJUDA! ME DEIXA EM PAZ!
POR ACASO, VOCÊS CONHECEM UM TAL DE CENOURINHA?
SOU EU, QUER DIZER, NÃO SOU EU, MAS...
ENCONTRAMOS, PODEM DESCARREGAR!
VRUUUMMMM
TEMPO
TEMPO
TEMPO
TEMPO
THAF

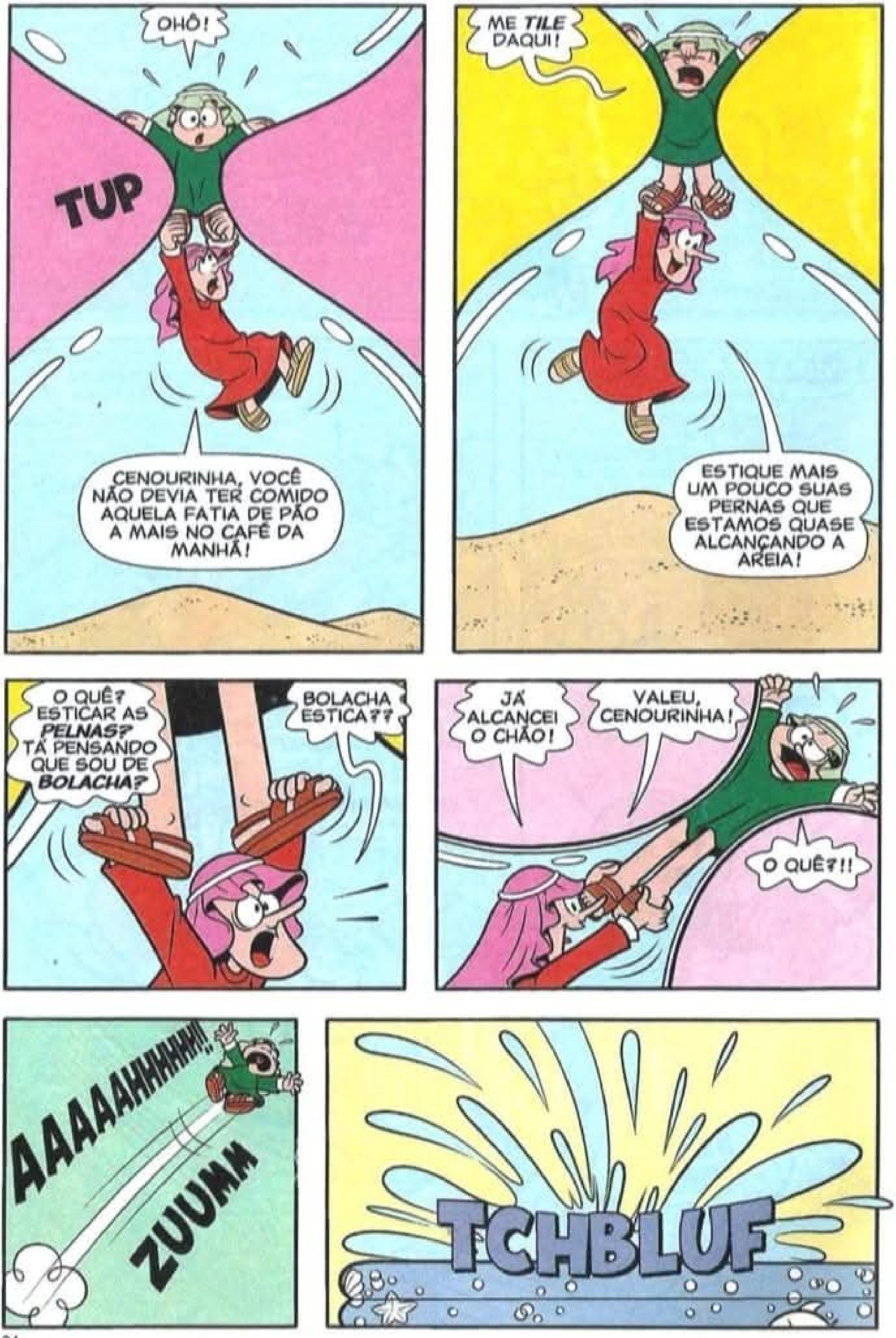
PRONTO, CENOURINHA, AGORA VOCÊ TEM TEMPO DE SOBRA!
EU FALEI QUE NÃO QUELIA A SUA AJUDA!
TEMPO TEMPO TEMPO TEMPO TEMPO TEMPO TEMPO TEMPO TEMPO TEMPO TEMPO
EU ME VILO PELFEITAMENTE BEM SEM VOCÊ POR PELTO!
TEMPO TEMPO TEMPO TEMPO TEMPO TEMPO TEMPO
E PODE DEIXAR QUE MEU TEMPO EU MESMO CONTLOLO!
CENOURINHA, CUIDADO!
AAHHHHH!!
É PRECISO ESTAR ATENTO AO TEMPO... OU SERIA ATEMPO AO TENTO?
TRRRIIIMMMMM
É O MEU DESPERTADOR DE BOLSO!
AGUENTA AÍ QUE VOU DESLIGAR!
O QUÊ?


SOCOLOOO!!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
?
RESOLVENDO UM PASSATEMPO! ESTA QUEDA É MUITO DEMORADA!
CENOURINHA, DIGA O QUE MARCA O RELÓGIO COM CINCO LETRAS!
TEMPO, UÊ!
TEMPOUÊ, NÃO É! TEM SETE LETRAS!
O CHÃO TÁ SE APLOXIMANDO!
OCHÃOTÁSEAPLOXIMANDO TAMBÉM NÃO É! TEM LETRAS DEMAIS!
FLAP
BLOFT

AINDA BEM QUE CAÍMOS NA AREIA MACIA!
QUE LUGAR É ESTE? EU *QUELO* VOLTAR *PALA* A MINHA CASA!
ORA, VEJA O LADO BOM! LÁ O TEMPO ESTAVA LOUCO E AQUI ELE ESTÁ PERFEITO! OLHA QUE SOL LINDO!
ORA, ASSIM VOCÊ ME DEIXA ENCABULADO!
ESTA *ALEIA* ESTÁ MUITO QUENTE!
ALIÁS, TUDO AQUI ESTÁ MUITO QUENTE!
É QUE NÃO ESTAMOS USANDO AS ROUPAS ADEQUADAS!
PUF
PRONTO! AGORA ESTAMOS PRONTOS PARA O CLIMA DO DESERTO!
EU NÃO *QUELO* FICAR NO *DESELTO*!
QUELO VOLTAR *PALA* CASA!

ONDE FICA MESMO A SUA CASA?
NO BAILO DO LIMOEILO!
HUM... AQUI NO DESERTO SÓ TEM O BAIRRO DO DAMASCO, A VILA DAS TAMAREIRAS...
O CONDOMÍNIO DO QUIBE CRU, A ALDEIA DA ESFIHA...
VOCÊ É MALUCO!
FIQUE LONGE DE MIM!
CENOURINHA, CUIDADO COM O VIDRO!
BLOFT
O QUE É ISSO? POR QUE TEM UMA PALEDE DE VIDLO NO CAMINHO?
ORA, ISSO IMPEDE QUE A AREIA ESPARRAME...
É ASSIM EM TODAS AS AMPULHETAS!
O QUÊ? AMPULHETA?

COMO A GENTE VEIO PALAR AQUI?
POR QUE UM MELGULHO NUMA PISCININHA ACABOU NO DESELTO?
POR QUE VOCÊ NÃO LALGA DO MEU PÉ?
CALMA, GAROTO, CADA COISA NO SEU TEMPO!
RESPONDO A TUDO ISSO QUANDO A GENTE CHEGAR LÁ EMBAIXO!
HÃ? EMBAIXO? EMBAIXO DE ONDE?
DA AMPULHETA, É CLARO! JÁ É TEMPO DE SEGUIR AS AREIAS DO TEMPO!
!
AAAHHHH!!!
DESESTRESSA, BROTHER! SEGURE EM MIM E APROVEITE A ONDA!
O QUÊ?
EI, ATÉ QUE ISTO É MANEILO! LADICAL!
É ADLENALINA PULA!


OHÔ!
TUP
CENOURINHA, VOCÊ NÃO DEVIA TER COMIDO AQUELA FATIA DE PÃO A MAIS NO CAFÉ DA MANHÃ!
ME TILE DAQUI!
ESTIQUE MAIS UM POUCO SUAS PERNAS QUE ESTAMOS QUASE ALCANÇANDO A AREIA!
O QUÊ? ESTICAR AS *PELNAS?* TÁ PENSANDO QUE SOU DE *BOLACHA?*
BOLACHA ESTICA??
JÁ ALCANCEI O CHÃO!
VALEU, CENOURINHA!
O QUÊ?!!
AAAAAHHHHH!!
ZUUMM
TCHBLUF

UÉ, CEBOLINHA! VOCÊ NÃO DISSE QUE NÃO IA MAIS ENTRAR NA PISCININHA?
MÃE, QUE BOM TE VER!
VOCÊ ESTÁ SE SENTINDO BEM, FILHO?
AGOLA ESTOU! ACLEDITA QUE UM CAMINHÃO CHEIO DE TEMPO DESPEJOU SUA CALGA SOBLE MIM?
AÍ FUI PALAR NUMA AMPULHETA GIGANTE COM UM DESELTO DENTLO...
DEPOIS ANDEI DE CAMELO E FUI ESTICADO COMO UM ELÁSTICO E...
VOCÊ JÁ TOMOU SOL DEMAIS POR HOJE!
MELHOR ESVAZIAR E GUARDAR A PISCINA, PORQUE TÁ COM CARA DE QUE O TEMPO VAI MUDAR!
AH, MÃE, COBLIR A PISCINA? AGOLA ESTOU SEM TEMPO!
CAHAM!
EU ESTAVA BLINCANDO!
AFINAL, TEMPO É O QUE NÃO ME FALTA!
FLUP
FIM

ROTEIRO: MARIA DE FATIMA A. CLARO DESENHO: LINO PAES ARTE-FINAL: JULIANA M. DE ASSIS

Cebolinha©

Nº 4 - Agosto de 2015

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Ênio Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Aguiar, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Paula Silva de Souza

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista de Marketing:** Bruna Marcela Rodrigues **Consultor de Assinaturas:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade: Rifs Comunicação** - Iracema Vieira, Rubens Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2015 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: agosto de 2015.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenação de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, Olga M. Ogasawara, Ricardo Rosário, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira. **Arte-final:** Andrea de Petta, Antônio Mauricio Sousa Neto, Clarisse Hirabayashi, Cleber Salles, Cristiane Colhoado, Felipe Gomes, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Marcos Paulo da Silva, Paulo de Tarso Souza, Reginaldo S. Almeida, Rudnei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Coutinho. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana M. Santos. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Doroti Bottoni, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandre de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Teiko Hirata. **Layout de Passatempos:** Henrique Gomes, Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Editorial:** Sergio Alves. **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva. **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela E. Gomes, Erica Rossini, Janaina Prado, Juliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2015 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira: das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-8340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3648-6399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

53026302004